



Annuaire 2013-2014

DIRECTRICE
Sylvie CRINQUAND

SECRETARIAT (B. 163-Extension Lettres)
Myriam SEGURA-PINEIRO

centre.interlangues@u-bourgogne.fr
☎ : 03 80 39 56 92
☎ : 03 80 39 55 54

Lundi, mardi, jeudi, vendredi
9h-12h / 13h30-16h30
Mercredi matin : 9h-12h

Mercredi après-midi : bureau fermé

Ecole Doctorale LISIT 491
Directeur : Patrick BOUCHET
[edlisit@u-bourgogne.fr/](mailto:edlisit@u-bourgogne.fr)

MSH
Directeur : Francis AUBERT
Secrétariat : Sabine PALMER

Bureau/ Poste	Nom	Prénom	Courriel	Discipline	Grade	Thématiques de recherche
Centre Interlangues Texte, Image, Langage (E.A. 4182) (54)						
194/56.54	ALEXANDRE-COLLIER	Agnès	agnes.collier@u-bourgogne.fr	Anglais	PR	Civilisation britannique contemporaine ; Vie politique et institutions britanniques ; Nationalisme ; Politiques européenne et étrangère du Royaume-Uni.
141/56.65	ARRU	Francesco	francesco.arru@u-bourgogne.fr	Italien	MCF	Littérature comparée de la 2 ^{ème} moitié du XIX ^e au début du XX ^e siècles ; Réécriture et réélaboration de textes et de mythes ; Littérature et peinture.
192/56.55	AYMES	Sophie	sophieaymes@hotmail.com	Anglais	MCF	Mervyn Peake ; Littérature anglaise du XX ^e siècle ; Image et texte ; Illustration.
137/56.59	BENOIST	Stéphanie	stephanie.benoist@u-bourgogne.fr	Allemand	MCF	Syntaxe et sémantique ; Prépositions et particules verbales allemandes ; Connecteurs en allemand et en français ; Analyse du discours.
MSH/213	BERCHOUD	Marie-Jo.	marie.berchoud@dijon.iufm.fr	Sciences du langage	PR	Enseignement et apprentissage du français langue de l'école et du français langue étrangère et seconde ; Épistémologie des pratiques de textes et de discours et réflexion sur les pratiques scientifiques ; Analyse de discours ; Analyses d'écrits épistolaires (d'un premier volume à des perspectives) ; Sémiotique et Lexicologie.
172/57.70	BERNEZ	Marie-Odile	marie-odile.bernez@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Histoire des idées et des mentalités dans la Grande-Bretagne du XVIII ^e siècle.
CFOAD R34/39.97	BISMUTH	Hervé	herve.bismuth@u-bourgogne.fr	Lettres	MCF	Aragon romancier (période 1934-1944), poète (période 1956-1963) et journaliste. Théâtre : Histoire et écriture. Édition électronique et pratique des nouvelles technologies dans l'enseignement et la recherche littéraire.

143/56.66	BONNET	Nicolas	nicolas.bonnet@u-bourgogne.fr	Italien	PR	Les formes littéraires au XX ^e siècle ; Rhétorique et stylistique ; Littérature et psychanalyse.
MSH/213	BORT	Françoise	francoise.bort@free.fr	Anglais	PR	Littérature britannique du XX ^e siècle ; Modernisme ; Roman.
168/56.61	BRAVO	Paloma	paloma.bravo@orange.fr	Espagnol	PR	Littérature et politique : littérature satirique et polémique ; Courant tacitiste ; Mythologies politiques.
Médecine/32.61	CARNET	Didier	didier.carnet@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Anglais de spécialité ; Analyse du discours scientifique ; Linguistique appliquée.
Médecine/32.61	CHARPY	Jean-Pierre	jean-pierre.charpy@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	FASP (Fiction à substrat professionnel) ; Typologie des genres ; Analyse diachronique des textes spécialisés.
ESPE	COLLIERE-WITESIDE	Christine	christinecolliere@yahoo.fr	Anglais	MCF	Littérature victorienne ; Lewis Carroll ; Critique génétique ; Histoire du livre ; Littérature de jeunesse ; fantastique et science fiction ; Didactique ; Histoire des idées.
R29/56.68	COSTE	Bénédicte	Benedicte.coste@u-bourgogne.fr	Anglais	PR	Littérature et culture victorienne. Esthétisme et décadence. Essayistes. Ruskin, Arnold, Pater, Symonds, Wilde, Symons. Psychanalyse freudienne et lacanienne. Rapports historiques et génériques entre psychanalyse et littérature. Croyance: champs disciplinaires, approches et méthodologies, évolutions historiques et redéfinitions. La croyance au XIXe siècle.
R29/56.68	CRINQUAND	Sylvie	sylvie.crinquand@u-bourgogne.fr	Anglais	PR	Romantisme anglais ; Correspondance privée ; Ecriture intime.
172/57.70	FRAME	Alex	alex.frame@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Les stéréotypes et les représentations sociales sur le sentiment d'appartenance, nationale ou autre.
161/56.91	FRETEL	Hélène	hfretel@free.fr	Espagnol	MCF	Argumentation ; Pragmatique ; Linguistique ; Connecteurs argumentatifs ; Etudes contrastives espagnol/français.
157/56.57	GALLAND	Nathalie	nathalieboudon@hotmail.com	Espagnol	MCF	Esthétique et perception ; Ecritures poétiques (Géo-poétique, ethno-poétique, approximation à la poésie hispano-américaine contemporaine) ; Poésie et politique (écritures de fiction, écritures poétiques, pour une autre conquête du politique) ; Discours et réélaborations de la mémoire, récits de l'Histoire ; Identités et altérités ; Limite, marge, frontière (pertinence thématique en littérature hispano-américaine et, en amont, intérêt épistémologique de l'interdisciplinarité).
143/56.66	GAUDIN	Hélène	helene.gaudin@u-bourgogne.fr	Italien	MCF	Moyen-âge ; Renaissance ; Époque contemporaine..
161/56.91	GARBAY	Estelle	estelle.garbay-velazquez@u-bourgogne.fr	Espagnol	MCF	Littérature religieuse et spirituelle du Siècle d'or ; Histoire des idées religieuses (XVIe-XVIIe siècles) ; Littérature mystique orthodoxe et hétérodoxe ; Illuminisme ; Francisco de Osuna et les Abécédaires spirituels.
168/56.61	GARCIA	Inés	inesmexique@yahoo.fr	Espagnol	MCF	Cuba XIXe siècle ; La Havane ; Colonie espagnole ; Sociabilité ; Associations culturelles ; Construction d'identités collectives ; Culture patriotique ; Régionalisme ; Nationalisme ; Autonomie ; Indépendance.
MSH/114	GAUTIER	Laurent	laurent.gautier@u-bourgogne.fr	Allemand	PR	Analyse du discours ; Linguistique des discours spécialisés ; Linguistique cognitive.
133/56.62	GERRER	Jean-Luc	jean-luc.gerrer@u-bourgogne.fr	Allemand	MCF	Anciennes provinces de l'Est allemandes dans la littérature allemande après 45 ; Rahel Varhagen (Salons littéraires berlinois XVIII ^e -XIX ^e siècles ; Lettre ; Littérature et condition féminines).

150/56.60	GERRER	Marie-Geneviève	marie-genevieve.gerrer@u-bourgogne.fr	Allemand	MCF	Littérature de RDA et ex-RDA ; Littérature et pouvoir ; Littérature féminine de RDA ; Individu et pouvoir ; Mémoire (histoires/Histoire).
157/56.57	GREGORIO	Pierre-Paul	pp.gregorio@orange.fr	Espagnol	PR	Etude du discours de presse contemporaine ; Discours de propagande ; Idéologie ; Image (BD, photo, affiches) ; Conflit ; Groupes de pression.
192/56.55	GUERON	Claire	clairegueron@yahoo.fr	Anglais	MCF	Bannissement ; Exil ; Voyages ; Racines ; Communautés ; Identités ; Langage ; Discours.
161/56.91	IGLESIAS	Cécile	cecile.iglesias@u-bourgogne.fr	Espagnol	MCF	Littérature du siècle d'Or : rapports oralité/écriture ; Poésie populaire/poésie savante ; Tradition orale dans l'Espagne contemporaine ; Persistance de la tradition dans la littérature espagnole contemporaine.
174/56.50	JANQUART-THIBAUT	Aline	aline.janquart@u-bourgogne.fr	Espagnol	PR	Littérature latino-américaine contemporaine ; Asturias ; Arguedas ; Roman de la dictature ; Traduction spécialisée ; Publicité institutionnelle et commerciale.
190/56.93	JOSEPH-VILAIN	Mélanie	melanie.joseph-vilain@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Etudes postcoloniales (en particulier littérature sud-africaine) ; Littérature britannique contemporaine.
168/56.61	KOMI	Christina	komichris@yahoo.fr	Espagnol	MCF	Roman hispano-américain au XX ^e siècle : la ville et la littérature urbaine ; Mémoire ; Transgression ; Identité ; Figures de la violence ; Figures de la mort (Auteurs tels que R. Arlt, J.C. Onetti, J.L. Borges).
131/56.59	LE BOUËDEC	Nathalie	nathalie.le-bouedec@u-bourgogne.fr	Allemand	MCF	République de Weimar ; Socialisme ; Démocratie ; Discours juridiques et politiques ; Etat.
172/57.70	LEGGETT	Matthew	matthew.leggett@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	L'insulte en politique ; Les médias en Grande-Bretagne ; Le système politique et les institutions politiques en G-B ; Les relations raciales en G-B.
426/56.73	LEMAIRE	Camille	cpr.lemaire@gmail.com	Anglais	PRAG	Poésie américaine 20 ^e siècle ; Robert Frost ; Ecart ; Identité, Nouvelle-Angleterre.
133/56.62	LIARD	Véronique	veronique.liard@neuf.fr	Allemand	PR	Littérature féminine ; Littérature et psychologie ; Philosophie de la culture.
Gabriel/62.04	MAGNET	Anne	anne.magnet@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Anglais de spécialité ; Analyse du discours scientifique ; Linguistique appliquée.
137/56.64	MARCHENOIR	Sylvie	sylvie.marchenoir@u-bourgogne.fr	Allemand	MCF	Les Allemandes XVIII ^e et XIX ^e siècles ; Littérature féminine allemande ; Etudes de genre.
440/56.67	McMAHON	Fiona	fiona.mcmahon@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Poésie nord-américaine du XX ^e siècle ; Modernisme américain ; Poétiques du XX ^e siècle.
131/56.59	MERY	Marie-Claire	marie-claire.mery@u-bourgogne.fr	Allemand	MCF	Esthétique des textes narratifs des XIX ^e et XX ^e siècles ; Traduction ; Rapports entre philosophie et littérature ; Théorie des genres.
168/56.61	MITAINE	Benoît	benoit.mitain@u-bourgogne.fr	Espagnol	MCF	Littératures péninsulaires actuelles : construction identitaire ; Idéologie ; Image et engagement : récit graphique, dessin, illustration.
371 (Extension Lettres)/56.89	MORISSON	Valérie	valeriemorisson@gmail.com	Anglais	MCF	Littérature et histoire américaines du dix-neuvième siècle ; La « Renaissance américaine » ; Herman Melville ; Le Nationalisme culturel ; L'image de la technologie et de la science dans la littérature américaine.

190/56.93	NIEMEYER	Mark	mark.niemeyer@noos.fr	Anglais	PR	Littérature et histoire américaines du dix-neuvième siècle ; La « Renaissance américaine » ; Herman Melville ; Le Nationalisme culturel ; L'image de la technologie et de la science dans la littérature américaine.
172/57.70	NOONAN	Will	will.noonan@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Histoire et théorie du comique et de l'humour ; « Humour anglais » et « French theory » ; Littérature réflexive et littérature ludique ; Rapports et stéréotypes culturels anglo-français ; Caricature et dessin de presse.
157/56.57	ORSINI-SAILLET	Catherine	catherine.orsini-saillet@u-bourgogne.fr	Espagnol	PR	Roman espagnol ; XX ^e siècle ; Mémoire et Histoire.
161/56.91	PALAU	Alexandra	atpalau@yahoo.fr	Espagnol	MCF	Espagne du XX ^e siècle ; II ^{ème} République, Manuel Azaña ; Analyse du discours ; Interactions verbales.
Dijon	PICARD	Lionel	lionel.picard@outlook.com	Allemand	Docteur	Guerre et réconciliation ; Mémoire(s) ; Identité(s) ; Relations germano-polonaises.
141/56.65	SANGIRARDI	Giuseppe	giuseppe.sangirardi@u-bourgogne.fr	Italien	PR	Littérature italienne de la Renaissance ; Littérature italienne de l'âge romantique ; Métrique italienne ; Représentation littéraire du paysage ; Littérature et psychanalyse.
194/56.54	SCHMITT-PITOT	Isabelle	isabelle.schmitt@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Cinéma nord-américain ; Etudes filmiques et culturelles ; Comédie américaine ; Le personnage au cinéma ; Film et spectateur.
194/56.54	SCHNEEBELI	Célia	celia.schneebeli@free.fr	Anglais	MCF	Pragmatique ; Analyse du discours ; Analyse du discours en interaction ; Nonsense.
172/57.70	SEREE-CHAUSSINAND	Christelle	christelle.chaussinand@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Littérature irlandaise contemporaine ; Nouvelle ; Ecrits autobiographiques.
R29/56.68	SMITH	Marc	marc.smith@u-bourgogne.fr	Anglais	MCF	Civilisation Etasunienne ; XIX ^e et XX ^e siècle ; Sociologie de l'art ; Marché et réseau artistique, professionnalisation des métiers de l'art ; Stratégies de gestions.
133/56.62	TAUBERT	Fritz	fritz.taubert@orange.fr	Allemand	PR	Histoire comparée de France et d'Allemagne au XIX ^e et XX ^e siècle ; Collaboration franco-allemande pendant la 2 ^{de} Guerre mondiale ; La notion d'Europe au XX ^e siècle ; Les pays dits socialistes et la Guerre d'Algérie.
440/56.67	VALADIE	Flora	fvaladie@gmail.com	Anglais	MCF	Roman américain XX ^e -XXI ^e siècles, Richard Powers, Paul Auster, John Edgar Wideman, écriture de l'image et écriture de l'histoire, politique des images.
131/56.59	VERRONNEAU	Philippe	philippe.verronneau@u-bourgogne.fr	Allemand	MCF	Linguistique allemande : modes, modalité et modalisation ; Discours rapporté ; Langues de spécialité : allemand économique et juridique.
ESPE	VOISE	Anne-Marie	voiseam@club-internet.fr	Anglais	MCF	Didactique ; Phonétique/phonologie ; Psycholinguistique ; Didactique de la littérature et de la civilisation.
Annecy	WILHELM	Stephan	sbwilhelm@orange.fr	Anglais	PRAG	Composantes phonétiques et phonologiques des variétés de l'anglais britannique ; Variation géographique et sociale en anglais britannique ; Eléments suprasegmentaux ; Intonation ; Qualité de voix ; Rythme ; Accents du Yorkshire ; Accents hébridéens ; HRT (High Rising Terminal) ; UNBI (Urban North British Intonation)

Enseignants émérites (11)

	CAMUS	Marianne	marianne.camus@u-bourgogne.fr	Anglais	PR E	Littérature victorienne ; Relations idéologie et écriture littéraire (genre en particulier) ; Esthétique de l'écriture des femmes.
	CHARLON	Anne	Charlon.anne@orange.fr	Espagnol	PR E	Identité et écriture ; Fiction et réalité.
	CHEVIGNARD	Bernard	bernard.chevignard@u-bourgogne.fr	Anglais	PR E	Rapports France/Amérique du Nord au XVIII ^e siècle, Saint-John de Crèveœur ; La Bourgogne (XVI-XIX ^e siècles).
	DURIX	Jean-Pierre	jean-pierre.durix@u-bourgogne.fr	Anglais	PR E	Littératures postcoloniales anglophones (particulièrement Caraïbe et Pacifique Sud) ; Mythes et origines dans les littératures postcoloniales.
	LARRAZ	Emmanuel	emmanuel.larraz@u-bourgogne.fr	Espagnol	PR E	Etudes des médias en général et en particulier cinéma du monde hispanique contemporain ; Etudes des rapports entre littérature et cinéma.
	LAVAUD	Eliane	ejm.lavaud@wanadoo.fr	Espagnol	PR E	Espagne XX ^e ; Roman ; Galice ; Valle-Inclán ; Torrente Ballester.
	LAVAUD	Jean-Marie	ejm.lavaud@wanadoo.fr	Espagnol	PR E	Espagne XX ^e ; Théâtre ; Valle-Inclán ; Galice.
	NOUHAUD	Dorita	dorita.nouhaud@wanadoo.fr	Espagnol	PR E	Dans les littératures latino-américaines contemporaines (plus spécialement Argentine, Chili, Mexique, Pérou) ; Les thématiques de moins en moins minoritaires : judaïsme, négritude, homosexualité ; Le roman latino-américain à partir des années soixante, sous influence du Nouveau Roman français.
	PITAVY	François	francois.pitavy@u-bourgogne.fr	Anglais	PR E	Littérature américaine du Sud en particulier le Sud des Etats-Unis ; Edition des œuvres romanesques de Faulkner à la Bibliothèque de la Pléiade.
	PITAVY-SOUQUES	Danièle	daniele.pitavy@u-bourgogne.fr	Anglais	PR E	Littérature nord-américaine ; Femmes écrivains dans le Sud ; Eudora Welty ; Ecriture anglophone (femmes et écrivains de l'Ouest) au Canada.
	VILLEGAS	Jean-Claude	jean-claude.villegas@u-bourgogne.fr	Espagnol	PR E	Littérature hispano-américaine contemporaine ; Sociologie littéraire ; Littérature et exil.

Enseignants associés (9)

Université Paris Sorbonne Abou Dhabi	ABFELFATTAH	Françoise	francoiseabdefattah@yahoo.fr	Sciences du langage	Docteur	Les volets culturels de l'enseignement du français langue étrangère, les problématiques de l'enseignement des langues non maternelles, les représentations, l'intime et l'apprendre.
Paris	COTTON	Nathalie	cottonnathalie@yahoo.com	Sciences du langage	Doctorante	Enseignement et apprentissage du français langue étrangère et seconde ainsi que du chinois langue étrangère, sociolinguistique, linguistique et didactique des langues et des cultures, stéréotypes et représentations sociales.
174/56.50	DURAN-FROIX	Jean-Stéphane	jsduran@neuf.fr	Espagnol	MCF	Education en Espagne ; Culture espagnole de masse.

Roumanie	MATEOC	Teodor	matteo@rdslink.ro	Anglais	Ph. D.	Identity ; Otherness race ; Whiteness ; Nativism ; Narrative ; Emplotment ; Contextualization ; Stereotyping ; Rhetoric.
143/56.66	NOTA	Michelle	michelle.nota@wanadoo.fr	Italien	MCF	Poésie italienne contemporaine, Stylistique, Traduction, Rythme.
USA	RABATE	Jean-Michel	jmrabate@english.upenn.edu	Anglais	PR	Art contemporain (saisi sous aspect conceptuel et critique) ; Etude du modernisme dans sa dimension internationale ; Travaux d'ordre comparatiste sur Joyce, Beckett, Gombrowicz et Borges ; La question de la littérature comparée face à l'histoire ; La théorie littéraire dans ses intersections avec la philosophie (Bataille, Badiou, Agamben).
Université de St-Etienne	REVIRON-PIEGAY	Floriane	floriane.reviron.piegay@univ-st-etienne.fr	Anglais	MCF	Littérature anglaise XIX-XXème siècles ; Modernisme ; Autobiographie/biographie ; Ecriture féminine.
UFR Lettres et Philosophie	RICHER	Jean-Jacques	Jean-Jacques.Richer@u-bourgogne.fr	Sciences du langage	MCF	Compétence ; Genres de discours ; Genres professionnels ; Didactique des langues ; Didactique du FOS.
168/56.61	ROUSSEAU-JACOB	Isabelle	i.rousseau_jacob@yahoo.fr	Espagnol	MCF	Moyen Age ; Péninsule Ibérique (Aragon, Castille) ; Eschatologie ; Joachimisme ; Prophétie ; Béguins ; Franciscains spirituels.