

Séminaire de l'équipe *Image et critique*  
**« Métamorphoses des images » (2021-2022)**

**Vendredi 17 juin 2022, 14h-16h**  
**Séance hybride : MSH de Dijon (salle R03) et webinaire Teams**

---

**Martine Denoyelle** (Conservatrice en chef du patrimoine, chargée de mission Prospective numérique à l'INHA) et **Johanna Daniel** (INHA, chargée d'études et de recherche).

**« La réutilisation des images patrimoniales pour la recherche :  
autour du *Guide pratique de l'INHA* »**

En 2021, l'INHA a publié un petit fascicule intitulé *Guide pratique pour la recherche et la réutilisation des images d'œuvres d'art*, qui s'adresse en premier lieu aux étudiants et chercheurs en Histoire de l'art, mais aussi, plus largement, à tous ceux qui sont amenés à utiliser dans le cadre de leurs recherches ou de leurs publications des reproductions d'œuvres patrimoniales. Ce « compagnon » est destiné à clarifier les nombreuses questions qui se posent, à commencer par les questions juridiques, et à fournir des informations sur les actions et bonnes pratiques à appliquer.

Lors de cette séance, Martine Denoyelle présentera le cadre général de la distribution des images patrimoniales et la genèse de ce guide, que Johanna Daniel présentera ensuite en détail.

**Contacts pour l'inscription sur Teams :**

sophie.aymes@u-bourgogne.fr

christelle.chaussinand@u-bourgogne.fr

**Programme du séminaire :**

[https://til.u-bourgogne.fr/images/stories/laboprogramme/2Sminaire\\_Image\\_et\\_critique\\_calendrier\\_2021-2022.pdf](https://til.u-bourgogne.fr/images/stories/laboprogramme/2Sminaire_Image_et_critique_calendrier_2021-2022.pdf)