

Séminaire de l'équipe *Intime*
« Intime et sensorialité »

Corps sensible et dire poétique
Vendredi 22 mars 2024, 10h-12h

Séance hybride : MSH, salle 03, et webinaire Teams



© Museo del Prado. J. Brueghel le Vieux et P. P. Rubens, *L'ouïe* (1617-1618).

Cécile Iglesias, Université de Bourgogne (TIL, UR 4182)
« Poésie lyrique et sensorialité :
voix, son et mélodie chez quelques poètes du Siècle d'or espagnol »

José Velázquez, poète espagnol et enseignant à l'Université de Bourgogne
«La voz y la palabra»
Lectures de poèmes tirés de *Cara lírica, Concierto para cuerdos, Y cantas*

Contacts pour l'inscription sur Teams : cecile.iglesias@u-bourgogne.fr